

Рисование пальчиками

Одним из эффективных способов развития ребенка является рисование. Исследования, которые проводились в нашей стране и за рубежом доказали, что дети развиваются гораздо быстрее, если занимаются рисованием. Маленькие художники очень любят рисовать пальчиками. Это приводит их в восторг, вызывает бурю положительных эмоций. Такой способ рисования нравится и малышам, и детям постарше.

Впервые методика «Рисование пальцем» была описана Рут Фейсон Шоу в 1932 году. Мисс Шоу использовала ее для преодоления специфических проблем, возникших в школе, где она работала. Эта школа была местом, где встречались дети разных национальностей из неблагополучных районов Рима. Рисование пальцами помогало ученикам избавиться от подавленности, преодолеть страхи и укрепить уверенность в себе. В таком рисовании нет канонов, двигательных ограничений. Это прекрасное средство самовыражения ребенка. В наше время пальчиковое рисование приобрело особую популярность. На выставках, в музеях, галереях мы можем увидеть картины, нарисованные только при помощи пальцев рук. В такой технике работают художники Айрис Скотт, Паоло Троило, Зария Форман, Чжан Баохуан, Фабиан Гэт.

Начинать с ребенком рисовать пальчиками можно с раннего возраста. Даже если провести пальцем с краской по бумаге, то появится интересная линия; а из кляксы, размазанной ладошкой по листу, можно получить забавное пятно. Рисунки всегда получаются яркими и интересными.

Польза рисования пальчиками для детей очевидна. Развивается не только мелкая моторика, но и речь. Как показали исследования ученых, в коре головного мозга центры, отвечающие за движение и за развитие речи, расположены рядом. Активность одного центра заставляет работать расположенный рядом.

Пальчиковое рисование обогащает сенсорный опыт детей, развивает тактильную чувствительность. Во время рисования ребенок обмакивает пальчик в краску, проводит им по бумаге. При этом у него возникают новые ощущения, которые он раньше не испытывал. Ребенок не просто рисует, он учится контролировать себя и свое тело, координировать движения. Он выражает свои эмоции, передает свое настроение с помощью красок. Это развивает фантазию и творческие способности. У ребенка развивается ловкость пальчиков и всей кисти руки. Раскрашивая при помощи пальцев, он учится чувствовать границы рисунка. В дальнейшем ему будет намного проще пользоваться карандашом, фломастерами, кисточкой.

Занимаясь пальчиковым рисованием, ребенок быстрее и легче запоминает цвета. А постоянно смешивая краски между собой, он получает разные оттенки.

При рисовании пальчиками или всей ладошкой идет своеобразный рефлекторный массаж, который улучшает общее состояние организма.

Существует несколько техник пальчикового рисования:

1. Пальчиками: кончиками пальцев ставим точки (рябина, виноград, гусеница) или раскрашиваем этой техникой картинку; проводим пальцами линии (рисование геометрических фигур); прикладываем пальчики (обмакнуть 1-2 пальчика и приложить их к бумаге – звездочки, листики на деревьях); собрать пальчики в пучок (снежинка, цветок).
2. Полуоткрытым кулачком (радуга, банан, ворота, птицы).
3. Кулачком со стороны большого пальца (роза, улитка, ракушка).

4. Ладонью, при этом пальчики могут быть сомкнуты (бабочка – 2 раскрашенные ладони прикладываем вертикально к листу, рыбка – одна ладонь, приложенная к бумаге вертикально).

Давая ребенку возможность проявить себя, мы даем ему возможность расти и учиться.

Воспитатель Трубчевского детского сада комбинированного вида «Дельфин» Рыбкина Светлана
Николаевна